Uma imagem com texto

Descrição gerada automaticamente

**Versão eletrónica**   
URL: <https://revistas.rcaap.pt/uiips/> ISSN: 2182-9608

Data de publicação: XX-XX-2022 Páginas: X-XX

**Editor**  
Revista UI\_IPSantarém

**Referência eletrónica**  
A, B.; C, D.; etc. (2022). Título do artigo. *Revista da UI\_IPSantarém. Edição Temática: Ciências Sociais e Humanas. Número Especial - III Simpósio de Economia e Gestão da Lusofonia 2022. 10*(5),X-XX. https://doi.org[/10.25746/ruiips.v10.ZZ.ZZZZZ](https://doi.org/10.25746/ruiips.v9.i2.26408)

**Título do artigo em português**

***Título do artigo em inglês***

**revistauiips@ipsantarem.pt**

Complexo Andaluz,  
Apartado 279  
2001-904 Santarém

**10 - X | 2022**

**Autor 1 | Autor 2 | Autor 3**

|  |  |
| --- | --- |
| *Revista da UI\_IPSantarém – Unidade de Investigação do Instituto Politécnico de Santarém,*  Vol. 10, N. º 5, 2022, pp. x-x, Santarém  ISSN: 2182-9608  <https://revistas.rcaap.pt/uiips/> | Uma imagem com texto  Descrição gerada automaticamente |

TÍTULO DO ARTIGO

**Title in English**

Nome Autor1

Nome da Instituição do Autor 1, País

[Emailautor1@email.pt](mailto:Emailautor1@email.pt) | ORCID | Ciência ID

Nome Autor2

Nome da Instituição do Autor 2, País

[Emailautor2@email.pt](mailto:Emailautor2@email.pt) | ORCID | Ciência ID

Nome Autor3

Nome da Instituição do Autor 3, País

[Emailautor3@email.pt](mailto:Emailautor3@email.pt) | ORCID | Ciência ID

RESUMO

O resumo deve ser escrito em parágrafo único, fonte Arial, tamanho 11, espaçamento entre linhas simples, espaço de 6 pts antes e depois do parágrafo, máximo de 400 palavras. Deve apresentar a e enquadrar a pertinência do trabalho, os seus objetivos, descrever o método/processo de investigação, quais os resultados da pesquisa/investigação, bem como os aspetos principais resultantes da reflexão sobre os resultados obtidos e uma sucinta apresentação das conclusões, salientando o impacto do estudo para o conhecimento científico e a sociedade. O artigo deverá apresentar sempre um resumo em português e inglês (colocando em primeiro lugar o resumo da língua de publicação).

**Palavras-chave**: Três a cinco palavras-chave, separadas por vírgula, que capturem os tópicos principais do artigo.

ABSTRACT

The abstract must be written in a single paragraph, Arial 11 pts, line spacing 1, space before and after the paragraph of 6 pts, maximum of 400 words. It must present the relevance of the work, its objectives, describe the method/process of research, its main results, the most important aspects of the discussion, and a brief presentation of the conclusions, including impacts of the research for the scientific knowledge and society. The article should always present a summary in Portuguese and in English (with summary of the language of publication first).

**Keywords:** Three to five keywords, separated by comma that capture the principal topics of the paper.

**idiomas de publicação**

O artigo poderá ser escrito em português ou inglês.

**Estrutura e FORMATAÇÃO DO MANUSCRITO**

**FORMATAÇÃO GERAL**

O artigo deve ser submetido em formato Microsoft® Word®, no formato original deste template (.docx). O título do artigo deve ser escrito em maiúsculas, negrito, alinhado à esquerda, fonte Arial, tamanho 14, espaço de 6 pts antes e depois do parágrafo. O título do 2º idioma não deverá estar em maiúsculas, deve usar a mesma fonte Arial, com o tamanho 12, espaço de 6 pts antes e depois do parágrafo.

Além disso, o texto completo, deverá ter no mínimo 8 páginas e no máximo 12 páginas, incluindo Referências, Tabelas, Figuras e Anexos. As páginas deverão ser numeradas sequencialmente, sendo a página de título/capa a nº1.

**formatação das SECÇÕES E SUBSECÇÕES**

Os parágrafos de cada seção não devem ter recuo e devem usar fonte Arial, tamanho 11, espaçamento entre linhas simples, espaço de 6 pts antes e depois do parágrafo. Não deve haver quebras de linha entre parágrafos. Os títulos de secção devem ser concisos e coerentes em termos de hierarquia.

# secção 1

O título de primeiro nível deve ser escrito em maiúsculas, negrito, alinhado à esquerda, fonte Arial, tamanho 12, espaço de 12 pts antes e depois do parágrafo e ter um avanço especial pendente de 0,76cm.

## Subseção

O título de segundo nível deve ser escrito com primeira letra em maiúscula, negrito, alinhado à esquerda, fonte Arial, tamanho 12, espaço de 12 pts antes e depois do parágrafo e ter um avanço especial pendente de 1,02cm.

### Subseção

O título de terceiro nível deve ser escrito com primeira letra em maiúscula, itálico, alinhado à esquerda, fonte Arial, tamanho 12, espaço de 6 pts antes e depois do parágrafo e ter um avanço especial pendente de 1,27cm.

**SECÇÕes**

A estrutura proposta para os artigos compreende, por ordem, as secções introdução, métodos, resultados, discussão, conclusão e referências. Eventuais subsecções de agradecimentos ou financiamento devem ser colocadas antes das referências e após a conclusão. Alterações a esta estrutura serão alvo de análise no processo de revisão de acordo com a tipologia do artigo submetido, podendo vir, ou não, a ser aceites. As submissões que não satisfaçam estas instruções podem ser devolvidas para reformulação e nova submissão.

# INTRODUÇÃO

Deve de forma clara e objetiva enquadrar o leitor acerca do tema/assunto estudado.

Ao longo do texto, a inserção de referências deve seguir o sistema autor-data segundo as normas da 7.ª edição da American Psychological Association.

# Enquandramento Teórico/ Estado da Arte

Deve identificar os principais conceitos e modelos teóricos referenciais para sustentar o estudo realizado.

# METODOLOGIA

Deve-se listar os materiais usados e explicar os métodos de investigação aplicados no estudo.

# RESULTADOS e Discussão

Deve-se usar para relatar os resultados e discuti-los, fazendo um juízo dos mesmos e avaliando os resultados encontrados

# CONCLUSÕES OU Considerações Finais

Deve conter as conclusões ou considerações finais constatadas com base nos resultados obtidos na secção anterior e as mesmas devem estar alinhadas com os objetivos e a(s) questão(ões) de partida ou pesquisa.

# Referências

As fontes podem incluir livros, enciclopédias, revistas, artigos, página de internet, etc. As citações e referencias devem obedecer às normas da 7ª edição da American Psychological Association – APA (<https://www.apastyle.org/>) para formatação de citações e referências.

Segue-se alguns exemplos de citações:

Citação no texto de referências com mais de dois autores:

Citação em texto entre parêntesis: (Grady et al., 2019); citação narrativa: Grady et al. (2019)

Citação em texto de referências com dois autores:

Citação em texto entre parêntesis: (Hygum & Pedersen, 2010); citação narrativa: Hygum and Pedersen (2010).

Citação em texto de referências com um autor:

Citação em texto entre parêntesis: (Hygum, 2010); citação narrativa: Hygum (2010).

Seguem-se alguns exemplos de referências:

**Artigos em revistas**

Grady, J. S., Her, M., Moreno, G., Perez, C., & Yelinek, J. (2019). Emotions in storybooks: A comparison of storybooks that represent ethnic and racial groups in the United States. *Psychology of Popular Media Culture*, 8(3), 207–217. https://doi.org/10.1037/ppm0000185.

**Livros**

Jackson, L. M. (2019). *The psychology of prejudice: From attitudes to social action* (2nd ed.). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000168-000>

Torino, G. C., Rivera, D. P., Capodilupo, C. M., Nadal, K. L., & Sue, D. W. (Eds.). (2019). *Microaggression theory: Influence and implications*. John Wiley & Sons. https://doi.org/10.1002/9781119466642

***e-Books***

Svendsen, S., & Løber, L. (2020). *The big picture/Academic writing: The one-hour guide* (3rd digital ed.). Hans Reitzel Forlag. https://thebigpicture-academicwriting.digi.hansreitzel.dk/

**Capítulos de livros**

Aron, L., Botella, M., & Lubart, T. (2019). Culinary arts: Talent and their development. In R. F. Subotnik, P. Olszewski-Kubilius, & F. C. Worrell (Eds.), *The psychology of high performance: Developing human potential into domain-specific talent* (pp. 345–359). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000120-016>

**Relatórios e outros**

Baral, P., Larsen, M., & Archer, M. (2019). *Does money grow on trees? Restoration financing in Southeast Asia*. Atlantic Council. <https://www.atlanticcouncil.org/in-depth-research-reports/report/does-money-grow-on-trees-restoring-financing-in-southeast-asia/>

American Psychological Association. (2020). *Publication manual of the American Psychological Association* (7th ed.). American Psychological Association.

World Health Organization. (2019). *International statistical classification of diseases and related health problems* (11th ed.). <https://icd.who.int/>

American Nurses Association. (2015). *Code of ethics for nurses with interpretive statements*. <https://www.nursingworld.org/practice-policy/nursing-excellence/ethics/code-of-ethics-for-nurses/coe-view-only/>

**Relatórios de agências governamentais**

National Cancer Institute. (2019). *Taking time: Support for people with cancer* (NIH Publication No. 18-2059). U.S. Department of Health and Human Services, National Institutes of Health. <https://www.cancer.gov/publications/patient-education/takingtime.pdf>

**Trabalhos apresentados em eventos científicos**

Evans, A. C., Jr., Garbarino, J., Bocanegra, E., Kinscherff, R. T., & Márquez-Greene, N. (2019, August 8–11). *Gun violence: An event on the power of community* [Conference presentation]. APA 2019 Convention, Chicago, IL, United States. https://convention.apa.org/2019-video

Duckworth, A. L., Quirk, A., Gallop, R., Hoyle, R. H., Kelly, D. R., & Matthews, M. D. (2019). Cognitive and noncognitive predictors of success. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, *USA*, *116*(47), 23499–23504. <https://doi.org/10.1073/pnas.1910510116>

**Dissertações**

Zambrano-Vazquez, L. (2016). *The interaction of state and trait worry on response monitoring in those with worry and obsessive-compulsive symptoms* [Doctoral dissertation, University of Arizona]. UA Campus Repository. <https://repository.arizona.edu/handle/10150/620615>

**Recursos *online***

Sempre que o recurso tem atualizações sem arquivo deve ser indicada a data de consulta.

World Health Organization. (2018, May 24). *The top 10 causes of death*. <https://www.who.int/news-room/fact-sheets/detail/the-top-10-causes-of-death>.

U.S. Census Bureau. (n.d.). *U.S. and world population clock*. U.S. Department of Commerce. Retrieved January 9, 2020, from https://www.census.gov/popclock/

Pordata. (2014a). *Taxa de desemprego: total e por grupo etário (%) - Portugal*. Consultado em abril, 27, 2022 em <http://www.pordata.pt/Portugal/Taxa+de+desemprego+total+e+por+grupo+etario+%28percentagem%29-553>

News From Science. (2019, June 21). *Are you a fan of astronomy? Enjoy reading about what scientists have discovered in our solar system—and beyond?* *This* [Image attached] [Status update]. Facebook. <https://www.facebook.com/ScienceNOW/photos/a.117532185107/10156268057260108/?type=3&theater>

Community of Multiculturalism. (n.d.). *Home* [Facebook page]. Facebook. Retrieved October 14, 2020, from <https://www.facebook.com/communityofmulticulturalism/>

Philadelphia Museum of Art [@philamuseum]. (2019, December 3).*It’s always wonderful to walk in and see my work in a collection where it’s loved, and where people are* [Photograph]. Instagram. <https://www.instagram.com/p/B5oDnnNhOt4/>

Prevention Institute [@preventioninst]. (2020, September 24). *If you want to talk #health, you have to talk #racialjustice* [Video attached] [Tweet]. Twitter. <https://twitter.com/preventioninst/status/1309211009039687680>

Harvard University. (2019, August 28). *Soft robotic gripper for jellyfish* [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=guRoWTYfxMs

American Psychological Association (Producer). (2007). *Responding therapeutically to patient expression of sexual attraction* [DVD]. <http://www.apa.org/pubs/videos/4310767.aspx>

Jackson, M. O., Leyton-Brown, K., & Shoham, Y. (n.d.). *Game theory* [MOOC]. Coursera. <https://www.coursera.org/learn/game-theory-1>

O’Donohue, W. (2017). *Content analysis of undergraduate psychology textbooks* (ICPSR 21600; Version V1) [Data set]. ICPSR. [https://doi.org/10.3886/ICPSR36966.v1](https://doi.org/10.3886/ICPSR36966.v1" \t "_blank)

**FORMATAÇÃO DAS TABELAS E FIGURAS**

Todas as tabelas e figuras (ou imagens) devem ser referenciadas no texto (Tabela 1; Figura 1). Nos títulos de Tabelas ou Figuras usar letra Arial, tamanho 10, primeira letra em maiúscula, itálico, espaçamento simples de 6 pts antes e depois do parágrafo, com alinhamento à esquerda. Nas tabelas os títulos das colunas são superiores ao corpo da tabela e apenas com linhas horizontais e devem estar em negrito. Os dados do conteúdo da tabela devem usar fonte normal, Arial, tamanho 10.

Tabela 1

*Apresentação de informações textuais*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Cabeçalho** | **Cabeçalho** | **Cabeçalho** | **Cabeçalho** |
| Texto | Texto | Texto | Texto |
| Texto | Texto | Texto | Texto |
| Texto | Texto | Texto | Texto |

Fonte: Autor (ano)

Tabela 1

*Apresentação de informações numéricas e textuais*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Cabeçalho** | **Cabeçalho** | **Cabeçalho** | **Cabeçalho** |
| Texto | 0,0003\*\*\* | 0,009\*\* | 0,055 |
| Texto | 0,045\* | 0,099 | 0,223 |
| Texto | 0,045\*\* | 0,090 | 0,123 |

Notas: \*\*\* valor p<0,001; \*\* valor p<0,01; \* valor p<0,05

Nas figuras ou imagens os títulos são indicados inferiores ao corpo da figura, juntamente com a legenda. A figura deve estar centrada, no corpo do texto, em formato png ou jpg. Os formatos recomendados são .png e .jpg com uma resolução mínima de 300dpi.



*Figura 1 Título e legenda*